

**Moi kochani uczniowie! Ponieważ zostaliście w domu i na pewno bardzo się nudzicie, bardzo Was proszę o przygotowanie w domu następujących zadań:**

**Klasa 2 LO**

- przeczytajcie „Wesele” i „Ludzi bezdomnych” Żeromskiego
- uzupełnijcie brakujące karty pracy z „Chłopów” i dekadentyzmu
- napiszcie pracę na temat „Co, z Twojego punktu widzenia, zasługuje u bohaterów „Chłopów” na uznanie, a czego nie można w nich zaakceptować?”
- przygotujcie wypowiedź ustną na jeden wybrany temat: 1. Jaki znany topos wykorzystał Conrad w Jądrze ciemności?, 2. Przedstaw związki literatury i filozofii modernizmu. Pod tym kątem przeanalizuj dwa utwory.3. Scharakteryzuj źródła konfliktu artysta- filister. Przedstaw jego manifestację w literaturze, sztuce, obyczajowości.

**Życzę Wam zdrowia i do zobaczenia. Ela Kaniewska**